



## **ORDE VAN DIENST**

**zondag 21 april 2019**

### **Pasen**

Voorganger: Ds. Evert Jan de Wijer  
Cantor-organist: Harmen Trimp  
Ouderling van dienst: Kees den Blanken  
Diaken van dienst: Heleen Struijs

Het luiden van de klok

*Volkspaaszang:*

Gezang 624

Gezang 604

## Opgang

*Gemeente gaat staan*

Aanvangslied: Gezang 645: 1 en 2

Bemoediging

V: Onze hulp is in de Naam van de Heer

G: Die hemel en aarde gemaakt heeft

V: Die trouw houdt tot in eeuwigheid

G: en niet laat varen het werk van zijn handen.

Groet

V: Genade zij u en vrede van God onze Vader  
en van de Heer Jezus Christus

G: Amen.

Vervolg: Gezang Gezang 645: 3 en 4

V: *Hoor Israël*

*De HEER is onze God*

*De HEER is één en enig*

*Gij zult de HEER uw God liefhebben*

*met geheel uw hart*

*en met geheel uw ziel*

*en met geheel uw kracht*

G: Amen

Vervolg: Gezang 645: 5 en 6

*Gemeente gaat zitten*

*De kinderen gaan naar De Kleine Thomas*

Gebod om ontferming

Gemeente zingt:

Ontferm U, Heer, naar de aat van Uw liefde!  
Ontferm U toch met de ruimte van Uw hart!

Gemeente zingt: Gezang 632

## DIENST VAN DE SCHRIFTEN

Inleiding op de te lezen Bijbelgedeelten

Gemeente zingt:

Kom, Geest van God, maak on-ze har-ten o-pen,  
dat Christus bij ons wo-ning vindt!

tekst: Sytze de Vries  
melodie: Willem Vogel

Eerste Schriftlezing: Psalm 118: 15 - 24 (Naardense Bijbel)

- 15 Een stem van jubel en redding  
in de tenten der rechtvaardigen:  
de rechterhand van de Ene was krachtdadig!
- 16 De rechterhand van de Ene was verheven,  
de rechterhand van de Ene was krachtdadig!
- 17 Ik sterf niet, nee ik mag leven,  
ik mag vertellen  
de daden van de Ene!
- 18 Gekastijd heeft mij de Ene, gekastijd,  
maar aan de dood  
gaf hij mij niet prijs!
- 19 Opent voor mij gerechtigheids poorten:  
door hen wil ik binnenkomen,  
danken de Ene!
- 20 Dit is de poort naar de Ene,  
rechtvaardigen  
komen daardoor naar binnen!
- 21 Ik breng u dank, want u gaf mij antwoord,  
u werd mij

- tot redding!
- 22 De steen die de bouwers verachtten  
is geworden  
tot hoofd van een hoek.
- 23 Zij werd dat vanwege de Ene,  
zij is een wonder in onze ogen.
- 24 Dit is de dag die de Ene gemaakt heeft,  
laat ons juichen, verheugd zijn om hem!

Gemeente zingt: Gezang 513

Tweede Schriftlezing: Johannes 20: 1-18 (Naardense Bijbel)

- 1 Maar op de eerste van de sabbatsweek  
komt Maria Magdalena  
vroeg, als het nog donker is,  
aan bij de gedenkplaats  
en wordt gewaar  
dat de steen van de gedenkplaats is gehaald.
- 2 Ze rent dan weg en  
komt aan bij Simon Petrus  
en bij de andere leerling,-  
die welke Jezus (het meest) heeft liefgehad,  
en zegt tot hen: ze hebben  
de heer uit de gedenkplaats gehaald  
en we weten niet  
waar ze hem hebben gelegd!
- 3 Dan komt Petrus mee naar buiten,  
en de andere leerling ook,  
en zo zijn ze aangekomen bij de gedenkplaats.
- 4 Maar de twee zijn tegelijk erheen gerend,  
en de andere leerling rent sneller  
dan Petrus  
en komt als eerste aan bij de gedenkplaats;
- 5 hij bukt erbij neer  
en kijkt aan tegen  
de lijkwindsels die er liggen;  
hij komt echter niet binnen.
- 6 Dan komt, volgend op hem,  
ook Simon Petrus aan,  
en die gaat de gedenkplaats binnen;  
hij aanschouwt

- 7 de lijkwindsels die er liggen,  
en ook de zweetdoek  
die op zijn hoofd geweest is,-  
dat die niet bij de lijkwindsels ligt  
nee, apart, opgerold op één plek.
- 8 Dan dus komt ook de andere leerling binnen,-  
die als eerste bij de gedenkplaats is gekomen;  
hij ziet en gaat geloven.
- 9 Want ze hebben nog niet geweten van  
het Schriftwoord  
dat hij uit de doden moest opstaan.
- 10 Dan gaan de leerlingen weg,  
weer naar hén toe.
- 11 Maar Maria is blijven staan bij de gedenkplaats,  
erbuiten,- weeklagend;  
na haar weeklacht dan  
bukkt zij naar de gedenkplaats
- 12 en aanschouwt  
hoe daar twee engelen zitten  
in witte (gewaden),  
één bij het hoofdeind en  
één bij de voeten, daar waar  
het lichaam van Jezus heeft gelegen.
- 13 Zij zeggen tot haar:  
vrouwe, wat weeklaag je?  
Zij zegt tot hen:  
omdat ze mijn heer hebben weggehaald,  
en ik weet niet waar ze hem hebben gelegd!
- 14 Dat zeggend keert zij om, naar achter  
en aanschouwt Jezus die daar staat,-  
en ze heeft niet geweten dat het Jezus was.
- 15 Hij zegt tot haar:  
vrouwe, wat weeklaag je,-  
wie zoek je?  
Zij denkt dat hij de hovenier is  
en zegt tot hem:  
heer, als ú hem hebt weggetild,  
zeg me waar u hem hebt neergelegd;  
en ik zal hem ophalen!
- 16 Jezus zegt tot haar: Maria!  
Zij keert om en  
zegt tot hem in het Hebreeuws: rabbóeni!-  
dat wil zeggen: leermeester!

- 17 Jezus zegt tot haar:  
houd mij niet vast!,  
want ik ben nog niet  
opgeklommen naar de Vader;  
maar ga voort naar mijn broeders  
en zeg tot hen:  
ik klim op naar mijn Vader,- ook úw Vader,  
en naar mijn God,- ook úw God!
- 18 Als zij, Maria Magdalena, aankomt,  
verkondigt ze aan de leerlingen  
'ik heb de Heer gezien', en dat hij  
deze dingen tot haar heeft gezegd.

Gemeente zingt: Gezang 339a

Gemeente zingt: Gezang 620 (in wisselzang)

VERKONDIGING

Gemeente zingt: Gezang 602

## **DIENST VAN DE DANKBAARHEID**

Mededelingen

*De kinderen komen terug van De Kleine Thomas*

Inzameling van de gaven in **één rondgang** voor Wijkdiaconie en  
Paascollecte voor de kerk

Orgelspel: Improvisatie over 'U zij de Glorie'  
VOORBEDEN - intenties te beantwoorden met: Gezang 368f

Stil gebed Gebed des Heren

Slotlied (staande): "U zij de glorie"

Zegen, beantwoord met:

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. The lyrics 'A - men,' are written below the notes, with 'A' under the first note and 'men,' under the last note. The second staff continues the melody with quarter notes: C4, D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, followed by a half note G4 with a fermata. The lyrics 'a - men, a - men!' are written below, with 'a' under the first note, 'men,' under the second, 'a' under the third, and 'men!' under the fourth. The piece ends with a double bar line.

Harmen Trimp sept '17

Orgelspel: Georg Friedrich Händel - 'Hallelujah'  
(Uit: de Messiah HWV 56)



VOLGENDE WEKEN GAAN VOOR: (aanvang 10.30 uur)

28 apr. : Ds. E.J. de Wijer

5 mei : Ds. I. Otten (Vleuten)

12 mei : Ds. E.J. de Wijer

19 mei : Ds. E.J. de Wijer

---

COLLECTEOPBRENGSTEN 14 APRIL 2019

Wijkdiaconie en Pastoraat bij huwelijken

€ 271,05

De Sociale Kruidenier

€ 234,45

Offerblok

€ 2,50

---

## Agenda

Wo. 24 apr. : **Meelezen**

14.00 uur

Zo. 28 apr. : **Geen Kleine Thomas en Baby Thomas**

De **Stiltekapel** biedt midden in de week een moment van rust en bezinning. De kapel is elke woensdag geopend van 12.30 tot 13.30 uur (bereikbaar via de hof achter de kerk).

Giften voor de **Diaconie** op rek.nr. NL39 INGB 0004 9570 85  
t.n.v. Wijkraad voor diakenen, Thomaskerk.

Giften voor de **Kerkvoogdij** op rek.nr. NL28 INGB 0000 5372 84  
t.n.v. de penningmeester van de Thomaskerkgemeente,  
Thomaskerk.

**Gastenboek:** voor nader contact en kennismaking met predikant of ouderling kunt u uw naam, adres, e-mailadres en telefoonnummer vermelden in het gastenboek in de hal. Wij nemen dan z.s.m. contact met u op.