



ORDE VAN DIENST

zondag 17 februari 2019

Voorganger: Ds. Evert Jan de Wijer
Cantor-organist: Harmen Trimp
Ouderling van dienst: Leo Endedijk

Opgang

Het luiden van de klok

Stilte tijdens orgelspel: Jan Pieterszoon Sweelinck (1562 - 1621) -
Psalm 116

In dit Rembrandtjaar klinkt in de Thomaskerk geregeld Amsterdamse muziek uit de Gouden Eeuw. Sweelinck was van 1580 tot 1621 organist van de Oude Kerk te Amsterdam.

Gemeente gaat staan

Aanvangslied: Psalm 67a: 1 en 2

Bemoediging

V: Onze hulp is in de Naam van de Heer

G: Die hemel en aarde gemaakt heeft

V: Die trouw houdt tot in eeuwigheid

G: en niet laat varen het werk van zijn handen.

Groet

V: Genade zij u en vrede van God onze Vader
en van de Heer Jezus Christus

G: Amen.

Vervolg: Psalm 67a: 3

V: *Hoor Israël*

De HEER is onze God

De HEER is één en enig

Gij zult de HEER uw God liefhebben

met geheel uw hart

en met geheel uw ziel

en met geheel uw kracht

G: Amen

Vervolg: Psalm 67a: 4

Gemeente gaat zitten

De kinderen gaan naar De Kleine Thomas

Gebet om ontferming

Ontferm U Heer naar de maat van Uw liefde

Ontferm U toch met de ruimte van Uw hart

Gemeente zingt: Gezang 304

DIENST VAN DE SCHRIFTEN

Inleiding op de te lezen Bijbelgedeelten

Gemeente zingt: Gezang 333

Eerste Schriftlezing: Ester 5 (Naardense Bijbel)

- 1 Het geschiedt ten derden dage:
Ester kleedt zich koninklijk
en gaat staan
in de binnenste voorhof van 's konings huis,
recht voor het huis van de koning,-
terwijl de koning in het koninkrijkshuis
zetelt op de troon van zijn koningschap,
recht tegenover de ingang van het huis.
- 2 En het geschiedt: met dat de koning
koningin Ester in de voorhof
ziet staan,
heeft zij al genade gewonnen in zijn ogen;
de koning reikt naar Ester
met de gouden scepter in zijn hand,
en Ester nadert
en raakt de top van de scepter aan.
- 3 De koning zegt tot haar:
wat is er met je, koningin Ester,-
wat is je verzoek?-
tot de helft van het koninkrijk,
ik zal het je geven!
- 4 Ester zegt:
als het de koning goeddunkt,-
kome de koning vandaag met Haman
naar de feestdronk
die ik voor hem heb toebereid!

- 5 De koning zegt:
haalt haastig Haman,
dan doen we wat Ester heeft uitgesproken!-
zo komt de koning met Haman
naar de feestdronk
die Ester heeft toeberaid.
- 6 Bij het drinken van de wijn
zegt de koning tot Ester:
wat is je wens?- het zal je worden gegeven;
wat is je verzoek?-
tot de helft van het koninkrijk?-
het zal worden gedaan!
- 7 Ester zegt ten antwoord:
mijn wens en mijn verzoek?-
- 8 als ik genade heb gevonden
in 's konings ogen
en als het de koning goeddunkt
om te geven wat ik wens
en te doen wat ik verzoek,-
kome de koning met Haman
naar de feestdronk die ik voor hen
morgen zal bereiden;
dan zal ik doen naar het woord des konings.
- 9 Haman trekt die dag
verheugd en goedgestemd van hart
het paleis uit;
maar als Haman in de koningspoort
Mordochai ziet
die niet is opgestaan en geen spier vertrekt
voor hem,
raakt Haman tegen Mordochai vervuld
van gramschap.
- 10 Maar Haman bedwingt zich;
aangekomen in zijn huis,-
zendt hij bericht
en laat hij zijn beminden komen
en zijn vrouw Zeresj.
- 11 Haman somt voor hen
de glorie van zijn rijkdom op,
zijn vele zonen,-
en alles waarmee
de koning hem groot heeft gemaakt
en hem heeft verheven

- boven de vorsten
en dienaren van de koning.
- 12 Haman zegt:
bovendien heeft koningin Ester
niemand met de koning
naar de feestdronk laten komen
die zij had toebereid dan mij alleen;
ook voor morgen ben ik door haar genodigd,
met de koning!-
- 13 maar dit alles
voldoet mij niet,-
al de tijd
dat ik die Jood Mordochai zie
zitten in de poort van de koning!
- 14 Dan zegt zijn vrouw Zeresj tot hem,
en al zijn beminden ook:
laten ze een paal gereedmaken
van vijftig el hoog;
zeg in de ochtend tot de koning
dat ze Mordochai daaraan moeten ophangen
en kom dan in vreugde met de koning
naar de feestdronk!
Goed is dit woord voor Hamans aanschijn
en hij maakt de paal gereed.

Gemeente zingt: Lied bij Ester - *tekst* Willem Barnard -
Melodie Gezang 556: "Alles wat over ons
geschreven is"

1. God, Gij zijt niet te rijmen met het lot!
Achter al wat geschiedt, blijft Gij verscholen.
Al wat geschiedt: Gij hebt het niet bevolen.
Leven is wat Gij wilt en niet de dood.
2. Niemand kan mij vertellen hoe Gij heet.
En toch, uw Naam gebeurt en is geboren...
Ik vind U in de doolhof, niet tevoren,
maar achteraf. Daarom: wie weet, wie weet...
3. Want ook de twijfel kan U heilig zijn
en schroom verhindert ons U uit te spreken.
Wij lezen uw verhaal: uw taal en teken
zal door de nacht heen ons geleide zijn.

Tweede Schriftlezing: Ester 6 (Naardense Bijbel)

- 1 In diezelfde nacht
is 's konings slaap geweken;
hij zegt dat men moet komen
met de boekrol van de gedenkwaardigheden,
de verwoordingen der dagen,
en dan wórden ze voorgelezen
voor het aanschijn van de koning.
- 2 Men vindt geschreven
wat Mordochai eens meldde
over Bigtana en Teresj,
twee hovelingen van de koning,
bewakers van de drempel,-
die hebben getracht
een hand uit te strekken
tegen koning Achasjverosj.
- 3 De koning zegt dan:
wat is er toen gedaan?-
een eerbewijs of iets groots voor Mordochai
hiervoor?
Maar de jongens van de koning
die hem ten dienste staan, zeggen:
aan hem is geen woord gedaan!
- 4 De koning zegt: is er iemand in de voorhof?-
juist is Haman aangekomen
in de buiten-voorhof
van het huis des konings
om tot de koning te zeggen
dat hij Mordochai wil hangen
aan de paal die hij voor hem heeft opgericht.
- 5 's Konings jongens zeggen tot hem:
ziedaar, Haman staat net in de voorhof!,
en de koning zegt: laat hij binnenkomen!
- 6 Haman komt binnen
en dan zegt de koning tot hem:
wat te doen
met de man
aan wie het de koning behaagt
eer te bewijzen?
Haman zegt in zijn hart:
aan wie anders
zal het de koning behagen eer te bewijzen
dan aan mij?

- 7 En Haman zegt tot de koning:
een man
aan wie het de koning behaagt
eer te bewijzen?-
- 8 laten ze komen met een koninklijk kleed
waarmee de koning bekleed is geweest,-
en een paard
waarop de koning heeft gereden,
en een koninkrijkskroon
die op zijn hoofd geplaatst is geweest;
- 9 men geve het kleed en het paard
in handen van iemand
uit 's konings vorsten en edelen;
bekleden zullen ze daarmee de man
aan wie het de koning behaagt
eer te bewijzen,
en op het stadsplein
zullen ze hem laten rijden
op het paard
en voor zijn aanschijn uit roepen:
zó wordt nu gedaan aan de man
aan wie het de koning behaagt
eer te bewijzen!
- 10 Dan zegt de koning tot Haman:
haast je, neem dat kleed en dat paard
zoals je hebt verwoord,
en doe zo aan de Judeeër Mordochai
die neerzit in de poort van de koning;
en laat geen woord vervallen
van alles wat je hebt verwoord!
- 11 Dus neemt Haman het kleed en het paard,
en kleedt Mordochai aan;
hij laat hem rijden op het stadsplein
en roept voor zijn verschijning uit:
zó wordt nu gedaan aan de man
aan wie het de koning behaagt
eer te bewijzen!
- 12 Mordochai keert terug
naar de poort van de koning,-
maar Haman gaat ijlings naar zijn huis,
in rouw en met het hoofd omhuld.
- 13 Als Haman aan zijn vrouw Zeresj en
aan al zijn beminden vertelt

wat hem allemaal is overkomen,-
zeggen zijn wijzen
en zijn vrouw Zeresj tot hem:
als het er een uit het zaad van de Judeeërs is,
die Mordochai
voor wiens verschijning
je bent begonnen te vallen,
zul je niet tegen hem opkunnen,
nee, vallen,
neervallen zul je voor zijn aanschijn!
14 Nog spraken zij zo met hem
toen 's konings hovelingen hem bereikten,-
om ijlings met Haman aan te komen
bij de feestdronk die Ester had aangericht.

Gemeente zingt: Gezang 339a

VERKONDIGING

Gemeente zingt: Gezang 326

DIENST VAN DE DANKBAARHEID

Mededelingen

De kinderen komen terug van De Kleine Thomas

Inzameling van de gaven in **één rondgang** voor Wijkondersteuning en Eredienst

Orgelspel: Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847) - Andante
uit: Sonate I, Sechs Sonaten für die Orgel opus 65
(1844 - 45)

VOORBEDEN - intenties te beantwoorden met: Gezang 367h

Stil gebed Gebed des Heren

Slotlied (staande): Gezang 422

Zegen, beantwoord met:

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff contains the melody for 'Amen, amen,' with lyrics 'A - men,' written below. The second staff continues the melody with lyrics 'a - men, a - men!' written below. The piece ends with a double bar line.

Harmen Trimp sept '17

Orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685 - 1750) -
Praeludium et Fuga C dur - BWV 531

VOLGENDE WEKEN GAAN VOOR: (aanvang 10.30 uur)

24 feb. : Ds. E.J. de Wijer

3 mrt. : Ds. A. van Ligten

10 mrt. : Ds. E.J. de Wijer

17 mrt. : Ds. E.J. de Wijer

Boekentafel

COLLECTEOPBRENGSTEN 10 FEBRUARI 2019

Wijkdiaconie en Catechese en educatie

€ 251,04

De Sociale Kruidenier

€ 239,52

Offerblok

€ 3,00

Agenda

Di. 19 feb. : **Thomas Open Lunchconcert** 12.30 uur
Vivianne Cheng, piano

Wo. 20 feb. : **Meelezen** 14.00 uur

Thomas Thee 15.00 uur

Vr. 22 feb. : **ThomasFilm:** 19.30 uur
"The Children Act" (2018),
regie: Richard Eyre

Zo. 24 feb. : **Geen Kleine Thomas en Baby Thomas**

De **Stiltekapel** biedt midden in de week een moment van rust en bezinning. De kapel is elke woensdag geopend van 12.30 tot 13.30 uur (bereikbaar via de hof achter de kerk).

Giften voor de Stichting Vrienden van de Thomaskerk op rek.nr. NL37 RABO 0119 0842 52 t.n.v. Stichting Vrienden van de Thomaskerk.

Giften in het offerblok in de hal zijn bestemd voor de eredienst.

Gastenboek: voor nader contact en kennismaking met predikant of ouderling kunt u uw naam, adres, e-mailadres en telefoonnummer vermelden in het gastenboek in de hal. Wij nemen dan z.s.m. contact met u op.