



ORDE VAN DIENST

zondag 3 februari 2019

Voorganger: Ds. Evert Jan de Wijer
Cantor-organist: Harmen Trimp
Ouderling van dienst: Jan Piek
Diaken van dienst: Heleen Struijs

Opgang

Het luiden van de klok

Stilte tijdens orgelspel: Anthoni van Noordt (c. 1619-1675) -
Fantasia ex d
uit: het Tabulatuurboek van Psalmen en
Fantasyen, 1659

Gemeente gaat staan

Aanvangslied: Psalm 67: 1

Bemoediging

V: Onze hulp is in de Naam van de Heer
G: Die hemel en aarde gemaakt heeft
V: Die trouw houdt tot in eeuwigheid
G: en niet laat varen het werk van zijn handen.

Groet

V: Genade zij u en vrede van God onze Vader
en van de Heer Jezus Christus
G: Amen.

Vervolg: Psalm 67: 2

V: *Hoor Israël*
De HEER is onze God
De HEER is één en enig
Gij zult de HEER uw God liefhebben
met geheel uw hart
en met geheel uw ziel
en met geheel uw kracht
G: Amen

Vervolg: Psalm 67: 3

Gemeente gaat zitten

De kinderen gaan naar De Kleine Thomas

Gebed om ontferming

Ontferm U Heer naar de maat van Uw liefde
Ontferm U toch met de ruimte van Uw hart

Gemeente zingt: Gezang 305

DIENST VAN DE SCHRIFTEN

Inleiding op de te lezen Bijbelgedeelten

Gemeente zingt: Gezang 333

Schriftlezing: Ester 3: 1 - 6 (Naardense Bijbel)

- 1 Na deze besproken zaken
heeft koning Achasjverosj Haman,
zoon van Hamedata de Agagiet,
grootgemaakt en hem verheven;
hij zet zijn troon
hoger
dan die van al de vorsten die bij hem zijn.
- 2 En alle dienaars van de koning
in de poort van de koning
knielen neer
en onderwerpen zich aan Haman,
want zo heeft de koning voor hem geboden;
maar Mordochai
knielt niet en onderwerpt zich niet.
- 3 Dan zeggen de dienaars van de koning
in de koningspoort tot Mordochai:
waarom overtreed jij
het gebod van de koning?
- 4 En het geschiedt,
als zij dit dag aan dag tot hem zeggen
en hij niet naar hen heeft willen horen,-
dat zij het aan Haman melden,-
om te zien of de woorden van Mordochai
standhouden,
want hij heeft hun gemeld
dat hij een Judeeër is.
- 5 Als Haman ziet
dat Mordochai niet

- knielt en hij zich niet aan hem onderwerpt,
wordt Haman vervuld van gramschap.
- 6 Maar het is verachtelijk in zijn ogen
om de hand alleen aan Mordochai te slaan,
sinds ze hem hebben gemeld
van welke gemeenschap Mordochai is,-
en Haman zoekt een manier
om alle Judeeërs in heel het koninkrijk
van Achasjverosj te verdelgen,
Mordochai's gemeenschap.

Gemeente zingt: Lied bij Ester - *tekst* Willem Barnard -
Melodie Gezang 556: "Alles wat over ons
geschreven is"

1. God, Gij zijt niet te rijmen met het lot!
Achter al wat geschiedt, blijft Gij verscholen.
Al wat geschiedt: Gij hebt het niet bevolen.
Leven is wat Gij wilt en niet de dood.
2. Niemand kan mij vertellen hoe Gij heet.
En toch, uw Naam gebeurt en is geboren...
Ik vind U in de doolhof, niet tevoren,
maar achteraf. Daarom: wie weet, wie weet...
3. Want ook de twijfel kan U heilig zijn
en schroom verhindert ons U uit te spreken.
Wij lezen uw verhaal: uw taal en teken
zal door de nacht heen ons geleide zijn.

Vervolg Schriftlezing: Ester 3: 7 - 15 (Naardense Bijbel)

- 7 In de eerste maand, dat is de maand Nisan,
in het twaalfde jaar
dat Achasjverosj koning is,-
wierp men voor het aanschijn van Haman
een *poer*, dat is het lot,
van dag tot dag
en van de eerste nieuwemaan
tot aan de twaalfde maand,
dat is de maand Adar.
- 8 Dan zegt Haman tot koning Achasjverosj:
er is één gemeenschap,
verstrooid en afgezonderd
tussen de gemeenschappen

- in alle gewesten van uw koninkrijk:
hun voorschriften
verschillen van die
 van elke andere gemeenschap
en de voorschriften van de koning
 voeren ze niet uit;
het betaamt de koning niet
 hen met rust te laten;
- 9 als de koning het goeddunkt
worde geschreven dat men hen
 moet uitroeien;
dan zal ik tienduizend talent zilver
afwegen op de handen
 van wie het werk doen,
om dat in te brengen in 's konings schatkist!
- 10 De koning haalt zijn ring van zijn hand,-
en geeft haar
aan Haman,
 zoon van Hamedata de Agagiet,
 de benauwer van de Judeeërs.
- 11 De koning zegt tot Haman:
dat zilver moet aan jou worden gegeven,-
en ook die manschap
om daarmee te kunnen doen
 wat goed is in je ogen!
- 12 Ze roepen de schrijvers van de koning bijeen
in de eerste maand,
op de dertiende dag daarvan,-
en geheel zoals Haman heeft geboden
wordt geschreven
aan 's konings satrapen en de stadhouders
van gewest na gewest
en aan de vorsten van volk na volk,-
gewest na gewest in z'n eigen schrift
en volk na volk in z'n eigen taal;
er werd geschreven
 namens koning Achasjverosj
en verzegeld met de ring van de koning.
- 13 In de hand van renboden
werden brieven verzonden
 naar al 's konings gewesten:
dat men moest verdelgen,
moest ombrengen en uitroeien

- alle Judeeërs, van jong tot oud,
klein grut en volwassen vrouwen,
op één-en-dezelfde dag,
op de dertiende
na de twaalfde nieuwemaan,
dat is de maand Adar;
en dat men hun roofoed buit moest maken
- 14 De tekst van het schrijven
moest als voorschrift
overal worden uitgegeven,
in gewest na gewest
openbaar voor alle gemeenschappen,
om voorbereid te wezen op deze dag.
- 15 Aangedreven
door het woord van de koning
trokken de renners uit.
Ook in de burcht Sjoesjan
werd het voorschrift gegeven;
de koning en Haman hebben zich neergezet
om te drinken,
maar de stad Sjoesjan is in de war.

Gemeente zingt: Gezang 339a

VERKONDIGING

Gemeente zingt: Gezang 1001

DIENST VAN DE DANKBAARHEID

Mededelingen

De kinderen komen terug van De Kleine Thomas

Inzameling van de gaven in **één rondgang** voor Kerk in actie
Werelddiaconaat en Kindernevendienst

Orgelspel: Improvisatie over 'Ester'

VOORBEDEN - intenties te beantwoorden met: Gezang 367h

Stil gebed Gebed des Heren

Slotlied (staande): Gezang 991: 1, 4, 5 en 6

Zegen, beantwoord met:

A - men,
a - men, a - men!

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. The lyrics 'A - men,' are written below the notes. The second staff continues the melody with quarter notes: C4, D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, followed by a fermata over a half note G4. The lyrics 'a - men, a - men!' are written below. The piece ends with a double bar line.

Harmen Trimp sept '17

Orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685-1750) -
Toccatà d moll (Dorisch) - BWV 538

VOLGENDE WEKEN GAAN VOOR: (aanvang 10.30 uur)

10 feb. : Mw. A. Knol

17 feb. : Ds. E.J. de Wijer Boekentafel

24 feb. : Ds. E.J. de Wijer

3 mrt. : Ds. A. van Ligten

COLLECTEOPBRENGSTEN 27 JANUARI 2019

Wijkdiaconie en Pastoraat onder ouderen	€ 323,25
Offerblok	€ 3,00

Agenda

Di. 5 feb. : **Thomas Open Lunchconcert** 12.30 uur
Frederic Voorn, piano

Wo. 6 feb. : **Geen Meelezen**
Thomas Thee 15.00 uur

Zo. 10 feb. : **Geen Kleine Thomas en Baby Thomas**

Vanaf 2019 zullen er, met dank aan de Stichting Vrienden van de Thomas, in de Thomaskerk geregeld solocantates van Bach in de kerkdiensten uitgevoerd worden. **Op zondag 10 februari wordt de cantate ´Ich habe genug´ BWV 82 uitgevoerd.** Deze solocantate, geschreven voor Maria Lichtmis begin februari, is voor een kleine bezetting: bassolo en instrumentaal ensemble. De uitvoering wordt verzorgd door Bert van de Wetering (bas), ensemble Giardino Musicale en Harmen Trimp (orgel).

De **Stiltekapel** biedt midden in de week een moment van rust en bezinning. De kapel is elke woensdag geopend van 12.30 tot 13.30 uur (bereikbaar via de hof achter de kerk).

Giften voor de Stichting Vrienden van de Thomaskerk op rek.nr. NL37 RABO 0119 0842 52 t.n.v. Stichting Vrienden van de Thomaskerk.

Giften in het offerblok in de hal zijn bestemd voor de eredienst.

Gastenboek: voor nader contact en kennismaking met predikant of ouderling kunt u uw naam, adres, e-mailadres en telefoonnummer vermelden in het gastenboek in de hal. Wij nemen dan z.s.m. contact met u op.