



**ORDE VAN DIENST**  
**voor de oudejaarsviering rond de tafel**  
**31 december 2018**

Voorganger: Ds. Evert Jan de Wijer  
Organist: Jeroen Koopman  
Ouderling van dienst: Pauline Hagemeijer  
Diaken van dienst: Corine Waaning

## Opgang

Orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685-1750) - Praeludium in C - BWV 547

*Gemeente gaat staan*

Aanvangslied: Psalm 90a: 1, 2 en 3

V: Heer, open mijn lippen

**G: Mijn mond zal zingen van uw eer**

V: God, kom mij te hulp

**G: Heer, haast U mij te helpen**

V: Eer aan de Vader en de Zoon en de heilige Geest

**G: zoals het was in het begin en nu en altijd**

V: en in de eeuwen der eeuwen

**G: Amen.**

Vervolg: Psalm 90a: 4, 5 en 6

*Gemeente gaat zitten*

Gebet om ontferming

Gemeente zingt: Gezang 511: 1, 2, 5, 6 en 7

Psalmgebed: Psalm 121

1 V: Ik hef mijn ogen op naar de bergen:

**G: vanwaar zal mijn hulp komen?**

2 V: Mijn hulp is van de Here,

**G: die hemel en aarde gemaakt heeft.**

3 V: Hij zal niet toelaten, dat uw voet wankelt,

**G: uw Bewaarder zal niet sluimeren.**

4 V: Zie, de Bewaarder van Israël

**G: sluimert noch slaapt.**

5 V: De Here is uw Bewaarder,

**G: de Here is uw schaduw aan uw rechterhand.**

6 V: De zon zal u des daags niet steken,

- G:       noch de maan des nachts.**
- 7    V:    De Here zal u bewaren voor alle kwaad,
- G:       Hij zal uw ziel bewaren.**
- 8    V:    De Here zal uw uitgang en uw ingang bewaren
- G:       van nu aan tot in eeuwigheid.**

Schriftlezing: Openbaring 21: 1 - 7 en 21 - 27 (Naardense Bijbel)

- 1    En ik zag een nieuwe hemel  
      en een nieuwe aarde,  
      want de eerste hemel en de eerste aarde  
      waren voorbijgegaan,  
      en de zee was niet meer.
- 2    En ik zag de heilige stad,  
      het nieuwe Jeruzalem,  
      neerdalen vanuit de hemel bij God,  
      toebereid als een bruid  
      die zich voor haar man heeft versierd.
- 3    En ik hoorde een grote stem  
      vanuit de troon zeggen:  
      zie,  
      de tent van God is bij de mensen,  
      en hij zal bij hen wonen  
      en zij zullen zijn gemeenten zijn  
      en God zelf zal bij hen zijn;
- 4    en iedere traan zal hij uit hun ogen afwissen;  
      en de dood is niet meer,  
      noch rouw noch geschreeuw  
      noch moeite:  
      de eerste dingen zijn voorbijgegaan!
- 5    En die op de troon zat zei:  
      zie,  
      ik maak alle dingen nieuw!  
      En hij zegt:  
      schrijf:  
      deze woorden zijn betrouwbaar  
      en waarachtig!
- 6    En hij zei tot mij:  
      het is geschied;  
      ik ben de alfa en de omega,  
      het begin en het einde;

- ik zal de dorstige geven  
uit de bron van het water des levens,  
om niet;
- 7 wie overwint zal deze dingen beërven,  
en ik zal hem een God zijn  
en hij zal mij een zoon zijn;
- 21 De twaalf poorten zijn twaalf parels,  
iedere poort afzonderlijk bestaat uit  
één parel.  
En het plein van de stad is puur goud,  
als doorzichtig kristal.
- 22 En een tempel zag ik in haar niet:  
want de Heer God, de albeheerser,  
is haar tempel  
en het lam.
- 23 En de stad heeft de zon of de maan niet nodig  
om haar te beschijnen,  
want de glorie van God  
heeft haar in het licht gezet,  
en haar lichter is het lam.
- 24 En de volken zullen wandelen in haar licht,  
en de koningen van de aarde  
brengen in haar hun glorie.
- 25 En haar poorten zullen  
nooit op een dag gesloten worden,  
want nacht zal daar niet zijn.
- 26 En zij zullen de glorie en de eer  
van de volken  
in haar brengen.
- 27 En geenszins zal in haar  
ook maar iets ongewijds binnenkomen,  
evenmin wie gruwel en leugen doet,-  
alleen zij die geschreven staan  
in het boek des levens van het lam.

Gemeente zingt: Gezang 339a

## OVERWEGING

Orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685-1750) -  
"Wenn wir in höchsten nöten sein" - BWV 641

VOORBEDEN - intenties te beantwoorden met: Gezang 367h

Stil Gebed

Inzameling van de gaven, in **één rondgang** voor de  
Eindejaarscollecte voor de kerk

Orgelspel

Gezongen Geloofsbelijdenis: Gezang 343

V: De HEER zal met u zijn!

**G: De Heer zal u bewaren.**

V: De vrede van Christus is met u

**G: Hij is onze vrede!**

*Wij groeten elkaar met de vrede van Christus*

V: Verheft uw harten!

**G: Wij hebben ze tot de Heer verheven.**

V: Zegenen wij de HEER onze God!

**G: Goed is het en passend!**

V: U zegenen wij, God, onze bevrijder  
want onze tijden zijn in uw hand.  
Om ons hebt Gij de dag uit de nacht geroepen;  
ons hebt Gij zelf het leven ingeademd,

opdat het niet vervliegt tot niets.  
Vaste aarde onder onze voeten,  
hemel van bescherming boven onze hoofden,  
wat ons ook toevalt.  
U zegenen wij in het spoor van allen  
die van uw Geest hebben geleefd  
en met hen mee zingen ook wij U toe:

### Gezang 404a

V: U zegenen wij om Jezus uw Zoon,  
de alfa en de omega, het begin en het einde,  
het midden van de tijd  
in wie Gij uw heil ons hebt laten zien  
opdat wij vrij kunnen gaan in vrede.  
Die zijn roeping aanvaardde  
toen zijn uur gekomen was  
en zijn naam gestand deed  
door zijn leven te geven  
als losprijs voor velen  
in de nacht waarin hij werd overgeleverd,  
brood nam, U zegende, het brak  
en zei: "Dit is mijn lichaam voor u;  
doe dat tot mijn gedachtenis!"  
En evenzo na de maaltijd,  
als hij de beker genomen en gedankt had:  
"Deze beker is het nieuwe verbond in mijn bloed;  
doet dat, zo dikwijls gij die drinkt,  
tot mijn gedachtenis!"

Zend uw Geest van trouw  
en wek in ons het vertrouwen  
dat Gij onze toekomst zijt.

Leer ons zo onze dagen tellen  
en uw liefde delen  
met hen die Gij op onze weg plaatst.  
Omvat ons allen  
met uw eerste en laatste woord.  
Dan zal ook het werk van onze handen  
in alles meewerken ten goede.

Laat ons dan eten en drinken,

want zo gezegd zo gedaan  
verkondigen wij de dood des Heren  
totdat Hij komt!

## **G: MARANATHA!**

Gebed des Heren

Delen van brood en wijn

Orgelspel

Dankgebed

Slotlied (staande): Gezang 416: 1, 2, 3 en 4

Zegen, beantwoord met:

A - men,  
a - men, a - men!

Harmen Trimp sept '17

Orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685-1750) -  
Allegro uit het Vivaldi Concerto in a klein - BWV 593

Jeroen Koopman begon op zevenjarige leeftijd met pianoles bij zijn vader, Arthur Koopman. Van hem kreeg hij ook zijn eerste orgellessen. Hij vervolgde zijn lessen bij Jos van der Kooy aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag, waar hij in 2006 werd toegelaten tot de afdeling Jong Talent en in 2009 werd toegelaten tot de hoofdvakopleiding. Momenteel studeert hij bij Pieter van Dijk aan het Conservatorium van Amsterdam, waar hij tevens lessen volgt bij Louis Robillard. Voor zijn studie kerkmuziek volgde hij lessen bij o.a. Christiaan Winter en liep hij stage bij Jan Hage in de Domkerk te Utrecht. Sinds zijn veertiende jaar is hij actief als kerkorganist. Daarnaast is hij docent piano aan muziekschool 'Opmaat' in Haarlem. Jeroen speelde diverse premières op concerten in o.a. de Grote of St. Bavokerk te Haarlem en het Orgelpark te Amsterdam. Waaronder de wereldpremière van een stuk voor vier orgels tijdens het Tom Johnson festival in 2010 en de uitvoering van het stuk 'The Organ' van Piet Kee met vijf orgels.