



**ORDE VAN DIENST**

**zondag 23 december 2018**

**4<sup>e</sup> Advent**

Voorganger: Ds. Julia van Rijn  
Cantor-organist: Harmen Trimp  
m.m.v. Matthijs van der Moolen, trombone  
Ouderling van dienst: Leo Endedijk

## Opgang

Het luiden van de klok

Stilte tijdens orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685-1750) -

Drie Adventskoralen:

- "Gott, durch deine Güte" - BWV 600

- "Herr Christ, der ein'ge Gottes Sohn" -  
BWV 601

- "Lob sei dem almächtigen Gott" - BWV 602  
uit: Das Orgelbüchlein (1713-1716)

*Gemeente gaat staan*

Aanvangslied: Psalm 19: 1

Bemoediging

V: Onze hulp is in de Naam van de Heer

G: Die hemel en aarde gemaakt heeft

V: Die trouw houdt tot in eeuwigheid

G: en niet laat varen het werk van zijn handen.

Groet

V: Genade zij u en vrede van God onze Vader  
en van de Heer Jezus Christus

G: Amen.

Vervolg: Psalm 19: 3

V: *Hoor Israël*

*De HEER is onze God*

*De HEER is één en enig*

*Gij zult de HEER uw God liefhebben*

*met geheel uw hart*

*en met geheel uw ziel*

*en met geheel uw kracht*

G: Amen

Vervolg: Psalm 19: 4 en 5

*Gemeente gaat zitten*

Orgel en trombone: Kalevi Enshio Aho (1949) - Epilogue

*De kinderen gaan naar De Kleine Thomas*

Gebed om ontferming

Ontferm U Heer naar de maat van Uw liefde  
Ontferm U toch met de ruimte van Uw hart

Gemeente zingt: Gezang 463: 1, 5, 6, 7 en 8

## **DIENST VAN DE SCHRIFTEN**

Inleiding op de te lezen Bijbelgedeelten

Gemeente zingt: Gezang 333

Eerste Schriftlezing: Micha 5: 1 - 4a (NBV)

- 1       Uit jou, Betlehem in Efrata,  
te klein om tot Juda's geslachten te behoren,  
uit jou komt iemand voort die voor mij over Israël zal heersen.  
Zijn oorsprong ligt in lang vervlogen tijden,  
in de dagen van weleer.
- 2       Totdat de vrouw die zwanger is haar kind heeft gebaard,  
worden zijn broeders aan hun lot overgelaten.  
Daarna zullen wie er nog over zijn  
terugkeren naar de andere Israëlieten.
- 3       Hij zal aantreden en hen als een herder weiden,  
bekleed met de macht van de HEER, zijn God,  
met de majesteit van diens verheven naam.  
Zij zullen veilig wonen,  
want hij zal heersen tot aan de einden der aarde,
- 4a      en hij brengt vrede.

Gemeente zingt: Gezang 447

Tweede Schriftlezing: Lucas 1: 39 - 56 (NBV)

- 39      Kort daarop reisde Maria in grote haast naar het bergland,  
naar een stad in Juda,
- 40      waar ze het huis van Zacharias binnenging en Elisabet  
begroette.
- 41      Toen Elisabet de groet van Maria hoorde, sprong het kind op  
in haar schoot; ze werd vervuld van de heilige Geest
- 42      en riep luid: 'De meest gezegende ben je van alle vrouwen,  
en gezegend is de vrucht van je schoot!

- 43 Wie ben ik dat de moeder van mijn Heer naar mij toe komt?  
44 Toen ik je groet hoorde, sprong het kind van vreugde op in mijn schoot.  
45 Gelukkig is zij die geloofd heeft dat de woorden van de Heer in vervulling zullen gaan.'
- 46 Maria zei:  
47 'Mijn ziel prijst en looft de Heer,  
48 mijn hart juicht om God, mijn redder:  
49 hij heeft oog gehad voor mij, zijn minste dienaar.  
50 Alle geslachten zullen mij voortaan gelukkig prijzen,  
51 ja, grote dingen heeft de Machtige voor mij gedaan,  
52 heilig is zijn naam.  
53 Barmhartig is hij, van geslacht op geslacht,  
54 voor al wie hem vereert.  
55 Hij toont zijn macht en de kracht van zijn arm  
56 en drijft uiteen wie zich verheven wanen,  
57 heersers stoot hij van hun troon  
58 en wie gering is geeft hij aanzien.  
59 Wie honger heeft overlaadt hij met gaven,  
60 maar rijken stuurt hij weg met lege handen.  
61 54-55 Hij trekt zich het lot aan van Israël, zijn dienaar,  
62 zoals hij aan onze voorouders heeft beloofd:  
63 hij herinnert zich zijn barmhartigheid  
64 jegens Abraham en zijn nageslacht,  
65 tot in eeuwigheid.'
- 56 Maria bleef ongeveer drie maanden bij haar, en ging toen terug naar huis.

Gemeente zingt: Gezang 339a

## VERKONDIGING

Gemeente zingt: Gezang: 438

## DIENST VAN DE DANKBAARHEID

Mededelingen

*De kinderen komen terug van De Kleine Thomas*

Inzameling van de gaven in **één rondgang** voor Wijkdiaconie en Eredienst

Orgel en trombone: Johann Sebastian Bach (1685-1750) -  
"Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter  
auf Erden" - BWV 650  
uit: Sechs Choräle von verschiedener Art  
(Schübler Choräle) - 1748-49

VOORBEDEN - intenties te beantwoorden met: Gezang 367h

Stil gebed Gebed des Heren

Slotlied (staande): Gezang 462

Zegen, beantwoord met:

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody starts with a quarter rest, followed by a dotted quarter note G, a quarter note A, a quarter note B, a quarter note C, a quarter note D, a quarter note E, a quarter note F#, and a quarter note G. The second staff continues with a quarter note A, a quarter note B, a quarter note C, a quarter note D, a quarter note E, a quarter note F#, and a quarter note G. The lyrics 'A - men,' are written below the notes. The second staff begins with a quarter note G, a quarter note A, a quarter note B, a quarter note C, a quarter note D, a quarter note E, a quarter note F#, and a quarter note G. The lyrics 'a - men, a - men!' are written below the notes. The piece ends with a double bar line.

Harmen Trimp sept '17

Orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685-1750) - Fuga G dur  
BWV 541

Matthijs van der Moolen (1994) studeerde in 2018 cum laude af voor zijn masterstudie baroktrombone bij Charles Toet aan het Koninklijk Conservatorium (Den Haag). In 2016 behaalde hij hier ook zijn twee bachelordiploma's (klassiek en historisch trombone). Hij studeerde klassiek trombone bij Pete Saunders en Timothy Dowling. Matthijs richt zich voornamelijk op (oude en nieuwe) kamermuziek, en is mede-oprichter van de ensembles Castello Consort en Ongestreken. Met het Castello Consort speelde hij op diverse internationale festivals voor oude muziek, waaronder de Internationale Händel-Festspiele in Göttingen (DE), het Beverley Early Music Festival (UK), het Festival d'Ambronay (FR), het Festival Barocco è il Mondo (IT) en het Festival Oude Muziek in Utrecht (Fabulous Fringe). Ook spelen ze in vooraanstaande Nederlandse concertseries als Kasteelconcerten, Musica Antica da Camera, InCanto en Prelude Klassiek. Matthijs speelde onder andere met de ensembles Música Temprana, Eik & Linde, het Luthers Bach Ensemble, Concerto da Fusignano en Copper & Zink. Daarnaast is hij eerste trombonist van het Ars Musica orkest, en speelde hij in het Orkest van de 18e Eeuw (i.s.m. Koninklijk Conservatorium) en het Nederlands Jeugd Orkest (NJO).

VOLGENDE WEKEN GAAN VOOR: (aanvang 10.30 uur)

24 dec. : Ds. E.J. de Wijer - Kerstvesper 17.30 uur

25 dec. : Ds. E.J. de Wijer - Eerste Kerstdag

30 dec. : Ds. C. van den Broeke

31 dec. : Ds. E.J. de Wijer - Vesper Oudjaar 17.30 uur

6 jan. : Ds. E.J. de Wijer

13 jan. : Ds. E.J. de Wijer

20 jan. : Ds. M. Elbers

---

COLLECTEOPBRENGSTEN 16 DECEMBER 2018

"Zingen buiten de Ring" en Pastoraat  
Offerblok

€ 689,21

€ 33,00

---

## Agenda

Ma. 24 dec. : **Geen Kleine Thomas en Baby Thomas**

Di. 25 dec. : **Kleine Thomas en Baby Thomas**

Zo. 30 dec. : **Geen Kleine Thomas en Baby Thomas**

De **Stiltekapel** biedt midden in de week een moment van rust en bezinning. De kapel is elke woensdag geopend van 12.30 tot 13.30 uur (bereikbaar via de hof achter de kerk).

Giften voor de **Diaconie** op rek.nr. NL39 INGB 0004 9570 85  
t.n.v. Wijkraad voor diakenen, Thomaskerk.

Giften voor de **Kerkvoogdij** op rek.nr. NL28 INGB 0000 5372 84  
t.n.v. de penningmeester van de Thomaskerkgemeente,  
Thomaskerk.

**Gastenboek:** voor nader contact en kennismaking met predikant of ouderling kunt u uw naam, adres, e-mailadres en telefoonnummer vermelden in het gastenboek in de hal. Wij nemen dan z.s.m. contact met u op.