



## **ORDE VAN DIENST**

**zondag 2 september 2018**

Voorganger: Mw. Drs. Angeliek Knol, predikant in opleiding  
Organist: Jan Pieter Lanooy  
Ouderling van dienst: Paul Quist  
Diaken van dienst: Michelle Stukart

## Opgang

Het luiden van de klok

Stilte tijdens orgelspel: Georg Böhm (1661-1733):  
"Freu dich sehr, o liebe Seele",

*Gemeente gaat staan*

Aanvangslied: Psalm 42: 1

Bemoediging

V: Onze hulp is in de Naam van de Heer

G: Die hemel en aarde gemaakt heeft

V: Die trouw houdt tot in eeuwigheid

G: en niet laat varen het werk van zijn handen.

Groet

V: Genade zij u en vrede van God onze Vader  
en van de Heer Jezus Christus

G: Amen.

Vervolg: Psalm 42: 3

V: *Hoor Israël*

*De HEER is onze God*

*De HEER is één en enig*

*Gij zult de HEER uw God liefhebben*

*met geheel uw hart*

*en met geheel uw ziel*

*en met geheel uw kracht*

G: Amen

Vervolg: Psalm 42: 5, 6 en 7

*Gemeente gaat zitten*

*De kinderen gaan naar De Kleine Thomas*

Gebed om ontferming

Gemeente zingt:

Ontferm U Heer naar de maat van Uw liefde

Ontferm U toch met de ruimte van Uw hart

Gemeente zingt: Gezang 299e vanaf "Glorie ....."

## **DIENST VAN DE SCHRIFTEN**

Inleiding op de te lezen bijbelgedeelten

Gemeente zingt: Gezang 333

Eerste Schriftlezing: Richteren 16: 4 - 22 (Naardense Bijbel)

- 4 Het geschiedt hierna  
dat hij een vrouw liefkrijgt  
in het beekdal Soreek;  
haar naam is Delila,- koningin van de nacht.
- 5 De tirannen der Filistijnen  
klimmen naar haar op  
en zeggen tot haar: verleid hem  
en zie waardoor zijn kracht zo groot is  
en waarmee wij hem zouden aankunnen;  
boeien zullen wij hem dan  
om hem te bedwingen,  
en wij, wij zullen aan jou geven  
per man  
elfhonderd sikkels zilver!
- 6 Dan zegt Delila tot Simson:  
meld toch aan mij  
waardoor je kracht zo groot is,-  
waarmee je bent te boeien  
om je te bedwingen!
- 7 Simson zegt tot haar:  
als ze mij boeien  
met zeven verse pezen  
die niet verdroogd zijn,  
zwak zal ik worden, en wezen  
als elkeen van het mensdom!
- 8 Dan brengen ze haar als opgangsgave,  
de tirannen der Filistijnen,  
zeven verse pezen die niet verdroogd zijn,-  
en zij boeit hem daarmee.

- 9 Terwijl de belager  
bij haar zit in de binnenkamer,  
zegt zij tot hem:  
de Filistijnen over je, Simson!-  
en hij verscheurt de pezen  
zoals een snoer van grof vlas scheurt  
zodra het vuur ruikt;  
zijn kracht werd niet bekend.
- 10 Dan zegt Delila tot Simson:  
zie, je hebt de gek met mij gestoken  
en leugens tot mij gesproken;  
meld nú toch aan mij  
waarmee je bent te boeien!
- 11 Hij zegt tot haar:  
als ze mij in boeien boeien  
met nieuwe touwen,  
waarmee nog geen werk is gedaan,-  
zwak zal ik worden, en wezen  
als elkeen van het mensdom!
- 12 Delila neemt nieuwe touwen  
en boeit hem daarmee.  
Dan zegt ze tot hem:  
de Filistijnen over je, Simson!,  
terwijl de belager in de binnenkamer zit;  
hij scheurt ze van zijn armen als een draad.
- 13 Dan zegt Delila tot Simson:  
tot hiertoe heb je de gek met mij gestoken  
en leugens tot mij gesproken;  
meld mij  
waarmee je bent te boeien!  
Hij zegt tot haar:  
als je  
de zeven strengen van mijn hoofdhaar  
verweeft met de schering van de weefstoel!
- 14 Zij stoot ze vast met de pin  
en zegt tot hem:  
de Filistijnen over je, Simson!-  
hij schrikt wakker uit zijn slaap  
en scheurt de pin  
van de weefstoel en de schering los.
- 15 Zij zegt tot hem:  
hoe kun je zeggen 'ik heb je lief'  
terwijl je hart niet bij me is?-

drie keren al heb je de gek met me gestoken  
en mij niet gemeld  
waardoor je kracht zo groot is!

Orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685-1750) Adagio uit:  
Concerto in a-moll nach Vivaldi BWV 593

- 16 En het geschiedt:  
als zij hem met haar woorden  
alle dagen heeft benauwd  
en een kwelling voor hem wordt,  
wordt zijn ziel tot stervens toe mismoedig.
- 17 Hij meldt haar heel zijn hart  
en zegt tot haar:  
geen scheermes  
is ooit over mijn hoofd geklommen,  
want een *nazir*,-  
een gewijde van God ben ik,  
van de schoot van mijn moeder af;  
als ik zou worden geschoren,  
wijken zal dan van mij mijn kracht,  
en zwak zal ik worden, en wezen  
als heel het mensdom!
- 18 Dan ziet Delila in  
dat hij haar heel zijn hart gemeld heeft;  
zij zendt een bode,  
laat de tirannen der Filistijnen roepen en zegt:  
klimt ditmaal op,  
want gemeld heeft hij mij heel zijn hart!  
De tirannen der Filistijnen  
klimmen tot haar op  
en klimmen op met het zilver in hun hand.
- 19 Zij laat hem inslapen tussen haar knieën,  
roept de man  
en scheert af  
de zeven strengen van zijn hoofdhaar;  
zo onderneemt zij het om hem te bedwingen  
en wijkt zijn kracht van hem.
- 20 Ze zegt:  
de Filistijnen over je, Simson!-  
en hij wordt wakker uit zijn slaap  
en zegt: ik tijd uit  
zoals keer op keer en schud me los!-  
hij weet niet  
dat de Ene van hem is geweken.

- 21 Dan overmeesteren hem de Filistijnen  
en steken ze hem de ogen uit;  
ze laten hem afdalen naar Gaza  
en boeien hem met dubbel koper;  
hij wordt een maler  
in het huis van de geboeiden.
- 22 Maar zodra het afgeschoren is  
begint zijn hoofdhaar weer uit te lopen.

Gemeente zingt: Gezang 598, Nederlandse versie, 3x begeleid,  
4e keer a capella

Tweede Schriftlezing: 2 Korintiërs 13: 3b - 4 (Naardense Bijbel)

- 3b hij is niet zwak tegenover u  
maar toont zijn kracht bij u.
- 4 Want hij is wel gekruisigd  
als zwakke, maar hij leeft  
uit kracht van God.  
Want wel zijn ook wij  
in eenheid met hem zwak,  
maar wij zullen samen met hem  
leven uit kracht van God voor u.

Gemeente zingt: Gezang 339a

VERKONDIGING

Gemeente zingt: 608: 1, 2 en 3

## DIENST VAN DE DANKBAARHEID

Mededelingen

*De kinderen komen terug van De Kleine Thomas*

Inzameling van de gaven in **één rondgang** voor Mission House en Eredienst

Orgelspel

VOORBEDEN - intenties te beantwoorden met: Gezang 367h

Stil gebed Gebed des Heren

Slotlied (staande): Gezang 418

Zegen, beantwoord met:

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. The lyrics 'A - men,' are written below the notes. The second staff continues the melody with quarter notes: C4, D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. The lyrics 'a - men, a - men!' are written below the notes. The piece ends with a double bar line.

Harmen Trimp sept '17

Orgelspel: Johann Sebastian Bach: Fuga in a-moll - BWV 543

VOLGENDE WEKEN GAAN VOOR: (aanvang 10.30 uur)

9 sep. : Ds. R.J. van Zwieten

16 sep. : Ds. E.J. de Wijer **Startzondag - Gemeentelunch**

23 sep. : Ds. E.J. de Wijer

30 sep. : Oecumenisch Dienst voor de kerken van Zuid in de  
Oranjekerk, 2<sup>e</sup> Van der Helststraat 1-3.

Voorgangers: Ds. Janina Glienicke, Ds. Jantine Heuvelink,  
Ds. Japke van Malde en Mgr. Dick Schoon.

**Aanvang 10.00 uur. De Thomaskerk is gesloten.**

---

COLLECTEOPBRENGSTEN 29 JULI 2018

Stichting "Bootvluchteling"

€ 417,15

Offerblok

€ 11,50

---

## Agenda

Wo. 5 sep. : **Geen Meelezen**

**ThomasThee**

15.00 uur

Za. 8 sep. : **Open Monumentendag**

Op deze dag is de Thomaskerk voor bezoekers  
geopend van 10.00 - 16.00 uur. Om 11.00 uur,  
13.00 uur en 15.00 uur vinden er orgelbespelingen  
plaats door Harmen Trimp waaraan ook de mezzo-  
sopraan Marijke Beute haar medewerking verleent

Do. 13 sep. : **ThomasBoek**

20.00 uur

Besproken zal worden het boek:

"Aantekeningen over het verplaatsen van obeliskken"  
van Arjen van Veelen. Auteur is die avond zelf aanwezig.

De **Stiltekapel** biedt midden in de week een moment van rust en  
beziinning. De kapel is elke woensdag geopend van 12.30 tot 13.30  
uur (bereikbaar via de hof achter de kerk).

**Giften voor de Stichting Vrienden van de Thomaskerk** op  
rek.nr. NL37 RABO 0119 0842 52 t.n.v. Stichting Vrienden van de  
Thomaskerk.

**Giften in het offerblok in de hal** zijn bestemd voor de eredienst

**Gastenboek:** voor nader contact en kennismaking met predikant  
of ouderling kunt u uw naam, adres, e-mailadres en telefoon-  
nummer vermelden in het gastenboek in de hal. Wij nemen dan  
z.s.m. contact met u op.