



ORDE VAN DIENST

zondag 2 juli 2017

Voorganger: Dhr. Alex van Heusden
Cantor-organist: Harmen Trimp
m.m.v. Gerard Saurwalt, trompet
Ouderling van dienst: Thea van Zanten
Diaken van dienst: Heleen Struijs

Opgang

Orgelspel: Johann Ludwig Krebs (1713-1780) -
Fantasia sopra "Freu dich sehr, o meine Seele"

Gemeente gaat staan

Aanvangslied: Psalm 89: 1

Bemoediging

V: Onze hulp is in de Naam van de Heer
G: Die hemel en aarde gemaakt heeft
V: Die trouw houdt tot in eeuwigheid
G: en niet laat varen het werk van zijn handen.

Groet

V: Genade zij u en vrede van God onze Vader
en van de Heer Jezus Christus
G: Amen.

Vervolg: Psalm 89: 2

V: *Hoor Israël
De HEER is onze God
De HEER is één en enig
Gij zult de HEER uw God liefhebben
met geheel uw hart
en met geheel uw ziel
en met geheel uw kracht*
G: Amen

Vervolg: Psalm 89: 4

*Gemeente gaat zitten
De kinderen gaan naar De Kleine Thomas*

Gebed om ontferming

Gemeente zingt:

Ontferm U Heer naar de maat van Uw liefde
Ontferm U toch met de ruimte van Uw hart

Gemeente zingt: Psalm 126

DIENST VAN DE SCHRIFTEN

Inleiding op de te lezen bijbelgedeelten

Gemeente zingt: Gezang 333

Schriftlezing: Ruth 1:1 - 22

En het geschiedde in de dagen dat de rechters heersten:
hongersnood geschiedde in het land.
Een man uit Betlehem van Juda ging
om als vreemdeling te verblijven in de velden van Moab,
hij, zijn vrouw en zijn twee zonen.
De naam van de man was Elimelech, wat betekent 'Mijn god is
koning',
de naam van zijn vrouw: Naomi-Liefje,
de naam van zijn twee zonen: Machlon-Ziekte en Kiljon-Mislukking,
het waren Efratieten uit Betlehem van Juda.
Zij kwamen in de velden van Moab
en daar bleven zij.
Toen stierf Elimelech, de man van Naomi.
Zij bleef over, zij en haar twee zonen.
Zij legden het aan met Moabitische vrouwen,
de naam van de ene was Orpa-Zij die de rug toekeert,
de naam van de andere Ruth-Gezelschap.
Toen stierven ook die twee, Machlon en Kiljon,
en de vrouw bleef over,
zonder de twee uit haar geborenen
en zonder haar man.
Toen stond zij op, zij en haar schoondochters,
zij keerde terug uit de velden van Moab
want zij had gehoord op de velden van Moab
dat JHWH zijn volk had gezocht en gevonden
door hen brood te geven.
Zij trok weg van de plaats waar zij verbleven had
en haar twee schoondochters met haar.
Zij gingen op weg om terug te keren naar het land Juda.
Toen sprak Naomi tot haar twee schoondochters:
Ga, keer terug,
ieder naar het huis van haar moeder.
Moge JHWH jullie vriendschap bewijzen
zoals jullie hebben bewezen aan de gestorvenen en aan mij.
Moge JHWH jullie geven dat je een plaats om te rusten vindt,
ieder het huis van haar man.

Toen kuste zij hen,
maar zij verhieven haar stem en weenden.
Ze zeiden haar:

Nee nee, wij keren met jou terug naar je volk.

Naomi sprak:

Keer terug, mijn dochters -
waarom gaan met mij?

Heb ik nog zonen in mijn ingewanden
die jullie mannen kunnen worden?

Keer terug, mijn dochters, ga

want ik ben te oud om van een man te zijn.

Stel je voor dat ik zeg: er is nog hoop voor mij -

ik zou vannacht met een man zijn

en ik zou ook nog zonen baren:

zou je dan wachten tot ze groot geworden zijn,

zou je je ervan laten weerhouden om niet van een man te zijn?

Nee, mijn dochters,

want voor mij is dit bitterder dan voor jullie,

hoe de hand van JHWH zich tegen mij gekeerd heeft.

Orgel en trompet: Johan Ludwig Krebs -

"Liebster Jesu, wir sind hier"

Zij verhieven haar stem en weenden andermaal.

Orpa kuste haar schoonmoeder,
maar Ruth klampte zich aan haar vast.

Zij sprak:

Zie, je schoonzuster is teruggekeerd naar haar volk en haar god.

Keer terug, je schoonzuster achterna.

Ruth sprak:

Houd op mij te vragen om jou te verlaten en terug te keren,
achter jou vandaan.

want waarheen jij gaat zal ik gaan

en waar jij overnacht zal ik overnachten -

jouw volk is mijn volk

en jouw god is mijn god.

Waar jij sterft zal ik sterven

en daar zal ik begraven worden.

Zo moge JHWH doen aan mij en meer nog

want enkel de dood zal ons scheiden, jou en mij.

Zij zag dat zij vastbesloten was om met haar te gaan,
ze hield op daarover tot haar te spreken.

Zij gingen, getweeën, totdat ze in Betlehem kwamen.

En het geschiedde toen zij in Betlehem kwamen:
heel de stad raakte over hen in beroering
en de vrouwen zeiden:

Dat is toch Naomi?

Zij sprak tot haar:

Roep mij toch niet Naomi,

roep mij Mara-Bittere

want Vruchtbare Hoogte heeft het mij heel bitter gemaakt.

Ik, vol ben ik gegaan

en leeg heeft JHWH mij doen terugkeren.

Waarom zou je mij Naomi roepen?

JHWH heeft mij vernederd,

Vruchtbare Hoogte heeft mij kwaad gedaan.

Naomi keerde terug

en Ruth, de Moabitische, haar schoondochter, keerde terug met
haar van de velden van Moab.

Zij kwamen in Betlehem bij het begin van de gerstoogst.

Gemeente zingt: Gezang 339a

VERKONDIGING

Gemeente zingt: Gezang 787

DIENST VAN DE DANKBAARHEID

Mededelingen

De kinderen komen terug van De Kleine Thomas

Inzameling van de gaven in **één rondgang** voor Wijkdiaconie en
Onderhoud kerkgebouw

Orgel en trompet: Johann Ludwig Krebs -

"Wachet auf, ruft uns die Stimme"

VOORBEDEN - intenties te beantwoorden met: Gezang 367h

Stil gebed Gebed des Heren

Slotlied (staande): Gezang 419

Zegen, beantwoord met:

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked 'Allen:'. The first staff begins with '(org.)' and contains the lyrics 'A - - - - men, a - - - - men,'. The second staff contains the lyrics 'a - - - - - - - - - - men.' and ends with a double bar line and the marking 'MvE.'.

Orgelspel: Johann Ludwig Krebs - Fuga C dur

Gerard Saurwalt heeft al 12 jaar trompetles en speelt in verschillende orkesten, waaronder het Amersfoorts Jeugd Orkest, dat een muzikaal podium wil bieden aan jonge getalenteerde musici om in een groot symfonieorkest te spelen.

In deze dienst klinkt muziek voor orgel en trompet van Johann Ludwig Krebs (1713-1780). Krebs was een leerling van Johann Sebastian Bach, in zijn muziek is duidelijk een overgang van de barok naar de rococo waar te nemen.

VOLGENDE WEKEN GAAN VOOR:

(aanvang 10.30 uur)

9 juli : Ds. E.J. de Wijer

Doopdienst

16 juli : Ds. E.J. de Wijer

23 juli : Ds. E.J. de Wijer

30 juli : Ds. A. Fox

COLLECTEOPBRENGSTEN VAN 25 JUNI 2017

Wijkdiaconie en Jeugdwerk

€ 242,82

Offerblok

€ 27,00

Agenda

Wo. 5 juli : **Meelezen**

14.00 uur

De **Stiltekapel** biedt midden in de week een moment van rust en bezinning. De kapel is elke woensdag geopend van 12.30 tot 13.30 uur (bereikbaar via de hof achter de kerk).

Giften voor de Stichting Vrienden van de Thomaskerk op rek.nr. NL37 RABO 0119 0842 52 t.n.v. Stichting Vrienden van de Thomaskerk.

Giften in het offerblok in de hal zijn bestemd voor de eredienst.

Gastenboek: voor nader contact en kennismaking met predikant of ouderling kunt u uw naam, adres, e-mailadres en telefoonnummer vermelden in het gastenboek in de hal. Wij nemen dan z.s.m. contact met u op.